

Técnica: Manta de sofá e motivos rosa, roxo e lilás

BRA133/09



**Criação:** Coats Corrente

**Execução:** Helena dos Santos

**Material:**

• **Cisne Elegance** (nov. de 100g), 5 nov. na cor 6791 (rose); 4 nov. na cor 1007 (uva); 3 nov. na cor 814 (lilás) e 3 nov. na cor 2244 (rosa).

• Ag. de alumínio anodizado para crochê **Corrente** nº 5,50mm.

**Abreviaturas e pontos empregados:**

• **p.** - ponto; **ag.** - agulha; **carr.** - carreira; **trab.** - trabalhe; **nov.** - novelo; **p.b.** - ponto baixo; **corr.** - correntinha; **p.a.** - ponto alto; **p.bx.** - ponto baixíssimo; **motivos** – acompanhar o diagrama.

**Execução:**

• Trab. cada motivo separadamente, seguindo o esquema de cores, até a 7ª carr., unindo um motivo ao outro, acompanhando o esquema de montagem. (total de 16 motivos A, 16 motivos B, 6 motivos C e 6 motivos D).

**Esquema para troca de cores:**

Motivo A  
1ª/ 2ª carr.: rosa  
3/4ª carr.: rose  
5ª/6ª carr.: uva  
7ª carr. rosa.

Motivo B  
1ª/2ª carr.: uva  
3ª/4ª carr.: rose  
5ª/6ª carr.: lilás  
7ª carr.: rosa.

Motivo C  
1ª/2ª carr.: rosa  
3ª/4ª carr.: rose  
5ª/6ª carr.: uva  
7ª carr.: rosa.

Motivo D  
1ª/2ª carr.: uva  
3ª/4ª carr.: rose  
5ª/6ª carr.: lilás  
7ª carr.: rosa

Legenda

• p.bx.

○ corr.

+ p.b.

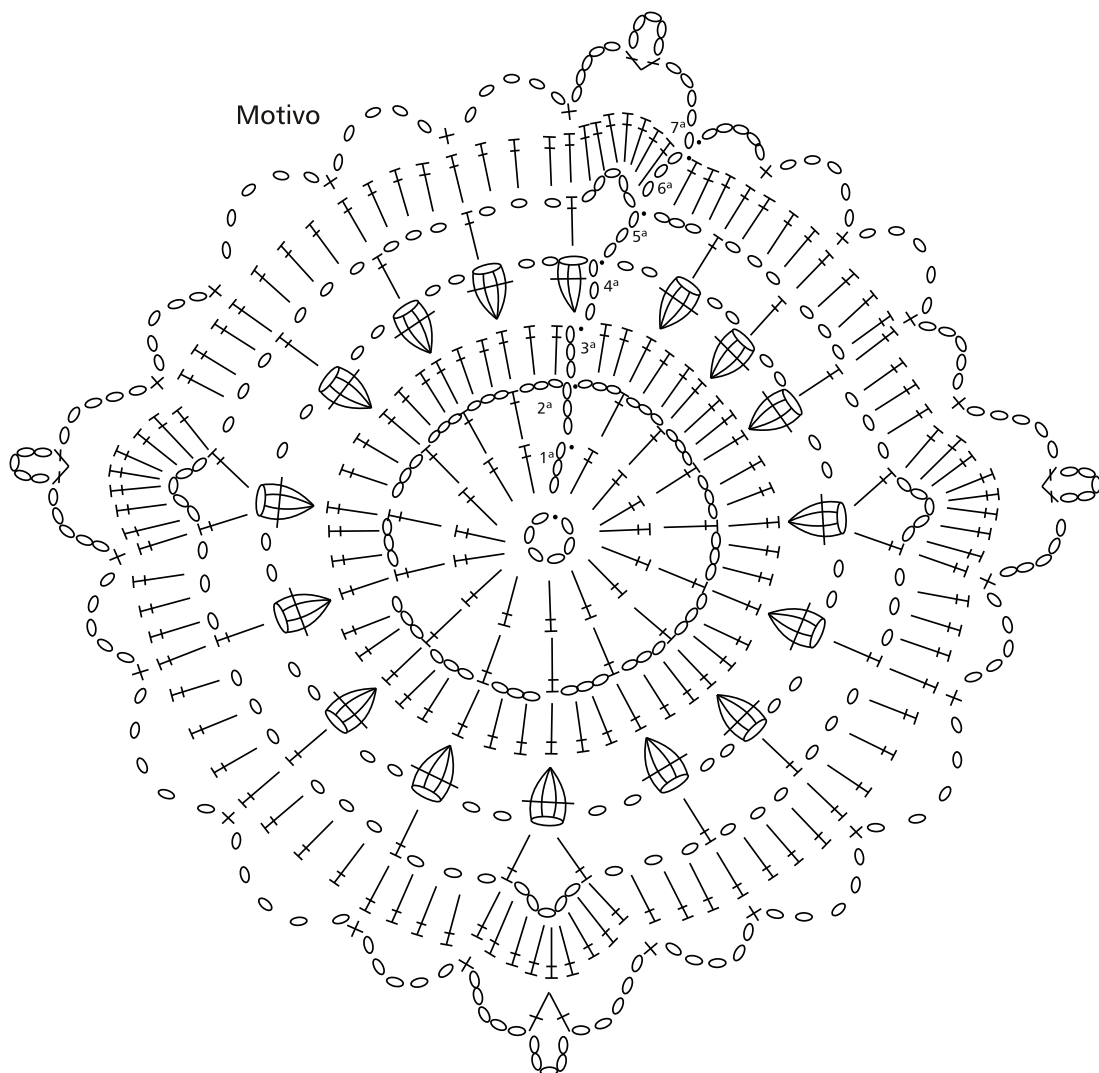
⌋ p.a.



4 p.a. pegando no mesmo p. de base, pegando o 1º p.a. e o ultimo fechando com p.bx.

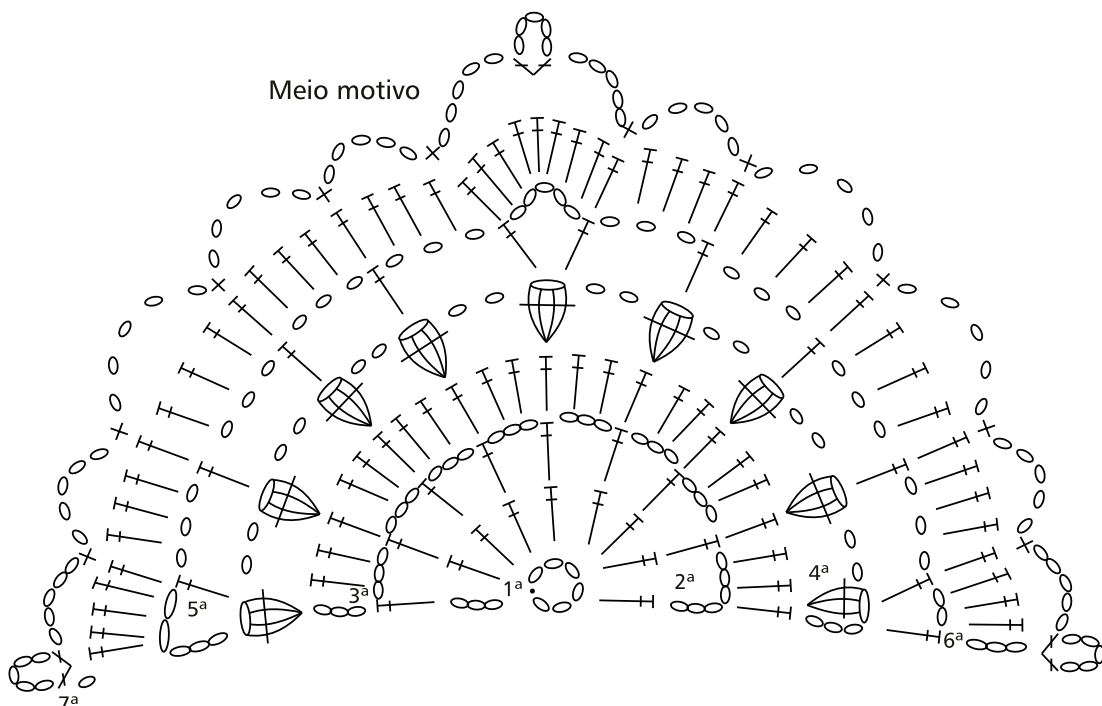


1 p.b., 5 corr. e 1 p.b. pegando no mesmo p. de base



Técnica: Manta de sofá e motivos rosa, roxo e lilás

BRA133/09



Esquema de montagem

