

Técnica: Saia longa vintage colorida

BR 685/11



**Criação – Helen Mareth**

**Execução – Maria Aparecida Dourado**

### Material

- Linha **Camila** (nov. de 1000m), 1 nov. em cada uma das seguintes cores: 130 (azul claro); 275 (bege); 1175 (azulão); 1362 (magenta); 1366 (lilás); BC (branco); 1367 (roxo); 25 (rosa claro); 302 (amarelo) e 1179 (rosa escuro).
- Ag. para crochê de aço niquelado **Corrente Milward** de 1,50mm.
- 1 **Zíper Opti Corrente** de 15cm na cor rosa
- Tecido para o forro.

### Abreviaturas e pontos empregados

**p.** – ponto; **ag.** – agulha; **nov.** - novelo; **carr.** – carreira; **trab.** – trabalhe; **p.bx.** – ponto baixíssimo; **corr.** – correntinha; **p.a.** – ponto alto; **p. fantasia** - acompanhar o diagrama.

### Execução

*Nota – as cores são trabalhadas aleatoriamente, com repetições diferenciadas.*

**Pala** - com a linha na cor 1175, trab. 1 corr. de 68cm, trab. em carr. de ida e volta. Ao completar 16cm desde o início, trab. 1 corr. de 2cm para a colocação do zíper **Opti Corrente**. Una as 2 partes do retângulo A com A com p.bx. feche a circunferência, deixando o espaço para o zíper **Opti Corrente** sem trabalhar.

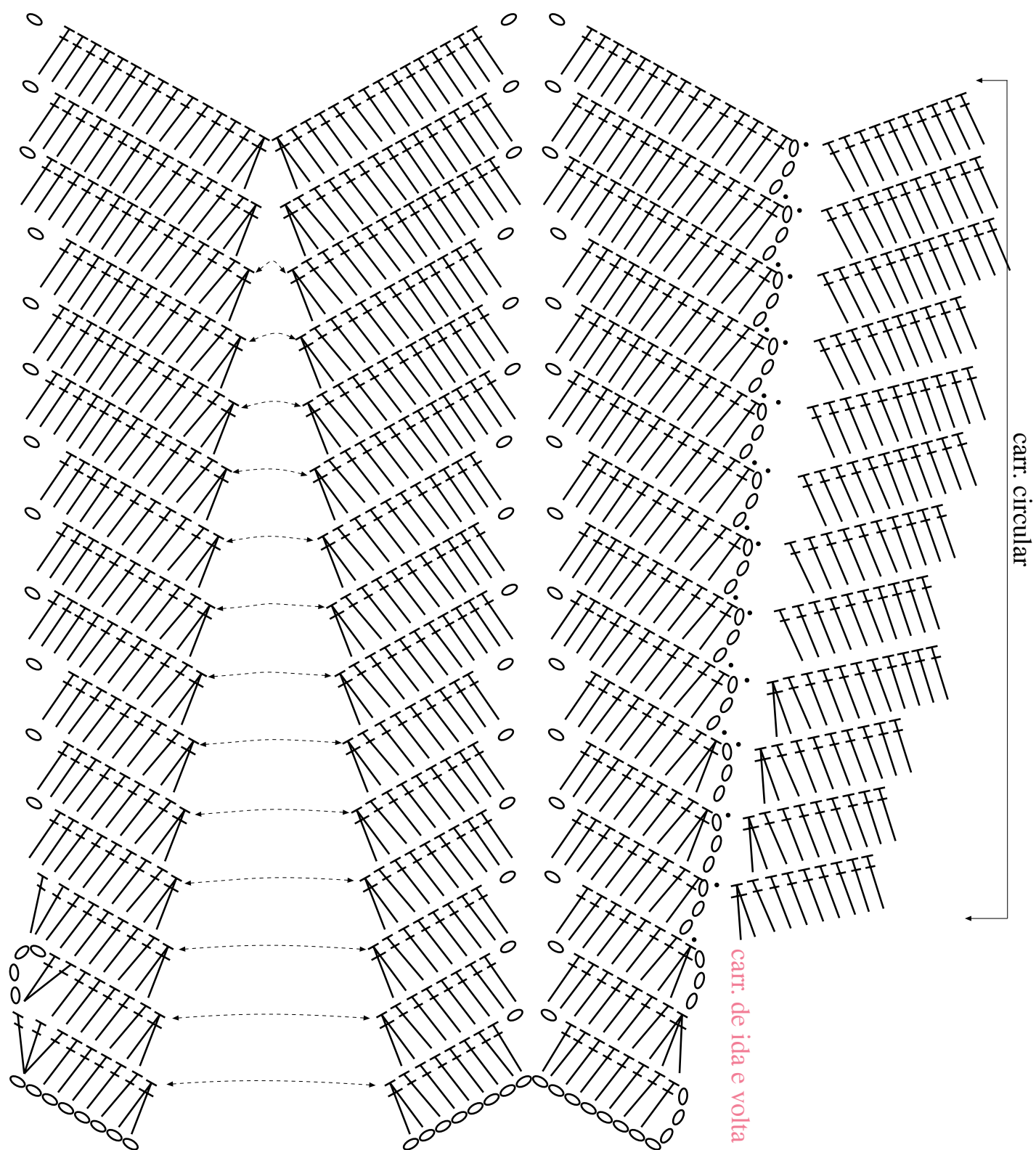
**Parte inferior da saia** - trab. em carr. circular acompanhando o diagrama e o esquema de medidas para os aumentos. Ao completar 114cm desde o início, arremate.

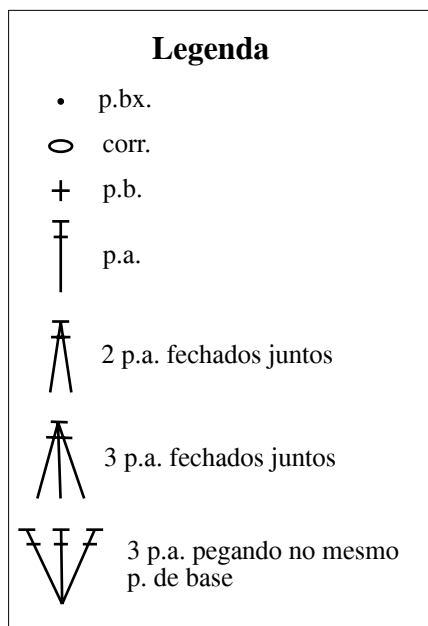
### Acabamento e montagem

- Com a linha na cor 130, trab. 1 carr. de p.b. ao redor da barra.
- Com a linha na cor 1175 trab. 1 carr. de p.b. ao redor da parte superior da pala.
- Monte o forro com as medidas da saia, coloque o zíper **Opti Corrente** na parte de trás do forro.
- Una o forro ao crochê com pequenos pontos.

**Zíper** – trab. 2 carr. de p.b. na parte interna (pala) do lado esquerdo. Do lado direito trab. 5 carr. de p.b., para cobrir o zíper.

**Dica** – Esta saia é bem longa. Para fazê-la mais curta, basta trab. menos carr. do p. fantasia. Para tamanhos maiores, trab. em carr. de ida e volta: monte a quantidade de corr. necessárias e trab. da mesma forma.





Esquema de medidas

