

**Técnica: Almofadão em tricô (Cisne Moonlight)**

BRA 372/11



## Técnica: Almofadão em tricô (Cisne Moonlight)

BRA 372/11

**Criação:** Maria de Lourdes Mareth para Coats Corrente

**Execução:** Terezinha Feltrin

**Tamanho:** 65 X 65 cm

### Material:

- 6 nov. **Cisne Moonlight** (nov. de 100 g) na cor 288 (pérola);
- 4 nov. **Cisne Moonlight** (nov. de 100 g) na cor 6577 (marrom);
- ag. para tricô **Corrente Milward** n° 10;
- ag. **Tapestry Corrente Milward** n° 16 para as costuras;
- 1 almofadão em tecido nas medidas indicadas.

**Tensão do ponto:** 10 x 10 cm = 9 p. x 11 carr. (medidos sobre o p.m.).

### Abreviaturas e pontos empregados:

• p.- ponto(s), ag.- agulha, m.- meia, t.- tricô, carr.- carreira(s), rep.- repita, trab.- trabalhe, nov.- novelo.

• **P. fantasia (n° múltiplo de 8 + 2 p. para as bordas)**

1ª, 2ª e 3ª carr.; em t. com a cor marrom (6577).

4ª carr.; com a cor pérola (288) trab. 1 t. de borda, tire o próximo p. sem fazer em t. (deixando o fio na frente do trabalho), \*6 t. enrolando 3 vezes o fio ao redor da ag. para cada p. trabalhado (não é enrolar o fio entre os p. em t. e sim fazendo o p. em t.), tirar 2 p. sem fazer em t. deixando o fio na frente do trabalho\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 1 p. sem fazer em t. e 1 t. de borda.

5ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, tire o próximo p. sem fazer em m. (deixando o fio atrás do trabalho), \*passe os 6 p. sem trabalhar para a ag. direita, deixando cair da ag. 2 laçadas de cada 1 dos p. da carr. anterior e em seguida devolva os 6 p. alongados para a ag. esquerda. Trab. os 6 p. em m. do seguinte modo; cruze os p. em m. por cima dos 3 primeiros p., começando pelo 4º p., depois o 5º p. e o 6º p., em seguida trab. o 1º p., o 2º p. e finalmente o 3º p., tire os 2 próximos p. sem fazer em m.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 1 t. de borda.

6ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, tire o próximo p. sem fazer em t., \*6 t., tire os 2 próximos p. sem fazer em t.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 1 t. de borda.

7ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, tire o próximo p. sem fazer em m., \*6 m., tire os 2 próximos p. sem fazer em m.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 1 t. de borda.

8ª e 9ª carr.; em t. com a cor marrom.

10ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, 3 t., \*tire 2 p. sem fazer em t., 6 t. enrolando 3 vezes o fio ao redor da ag., do mesmo modo que foi feito na 4ª carr.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. 3 t. mais 1 t. de borda.

11ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, 3 m., \*tire 2 p. sem fazer em m., alongar os 6 p. seguintes e trabalhe-os em m., cruzando igual a 5ª carr.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 3 m., 1 t. de borda.

12ª carr.; com a cor pérola trab. 4 t., \*tire 2 p. sem fazer em t., 6 t.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 4 t..

13ª carr.; com a cor pérola trab. 1 t. de borda, 3 m., \*tire 2 p. sem fazer em m., 6 m.\*, rep. de \*a\* e termine a carr. com 3 m., 1 t. de borda.

14ª carr.; voltar na 2ª carr..

### Execução:

• Com a cor marrom monte 58 p. e trab. no p. fantasia e a 65 cm desde o início arremate. Trab. outra parte do mesmo modo.

### Montagem e acabamento:

• Una as laterais e o fundo do almofadão. Introduza a almofada de tecido e feche a extremidade superior.

**Técnica: Almofadão em tricô (Cisne Moonlight)**

BRA 372/11

